OGŁOSZENIE O ZAMÓWIENIU

usługi z zakresu działalności kulturalnej

Numer ogłoszenia: 1/I/2017
Data zamieszczenia: 09.01.2017

Ogłoszenie dotyczy: zamówienia publicznego poniżej 30 000 EURO, do którego nie stosuje się przepisów ustawy prawo zamówień publicznych oraz przepisów ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

I. ZAMAWIAJĄCY

1) Nazwa i adres: **Miejski Klub im. Jana Kiepury** z siedzibą: 41-200 Sosnowiec, ul. Będzińska 65, Regon: 270589970, NIP: 644-287-92-16.
2) Adres strony internetowej Zamawiającego: www.kiepura.pl
3) Telefon / faks: 32/7883360 / 32/7883367
4) E-mail: administracja@kiepura.pl
5) Rodzaj Zamawiającego: Samorządowa instytucja kultury.

II. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

1). Określenie przedmiotu zamówienia – nazwa nadana przez Zamawiającego: „Kompleksowe opracowanie i ewentualna koordynacja całorocznego programu wydarzeń filmowo-kulturalnych w Sali Widowiskowo-Koncertowej MUZA w Sosnowcu".

2) Rodzaj zamówienia: Usługa.

3) Kategoria: Organizacja / koordynacja wydarzeń filmowych.

4) Określenie przedmiotu oraz celu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest opracowanie rocznego programu wydarzeń filmowych polegających w szczególności na organizacji przez Zamawiającego projekcji filmowych, spotkań z twórcami, aktorami, wykładów, seansów z muzyką na żywo, festiwali, przeglądów, okołofilmowych warsztatów, wystaw multimedialnych etc.

Ponadto, Oferent może zostać zaproszony przez Zamawiającego do koordynacji tego programu w trybie bezpośrednich kontaktów / współpracy z Zamawiającym.

Celem świadczenia usługi jest wzbogacenie oferty Zamawiającego o wydarzenia z zakresu sztuki filmowej, które będą inspiracją dla różnych grup społecznych do rozwijania swoich zainteresowań, poszerzania horyzontów, oraz przyczynią się do integracji społeczności lokalnej czy też zacieśniania więzi rodzinnych poprzez wspólne uczestnictwo w kulturze.

Program powinien zawierać opracowanie wydarzeń filmowych dla widzów dorosłych polegających na organizacji dwóch spotkań filmowych w każdym miesiącu kalendarzowym realizacji zamówienia.

Program powinien zawierać: tytuły filmów wraz z krótkimi opisami, wykaz gości oraz innych osób które będą uczestniczyły w każdym spotkaniu filmowym wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia, a także zakres wykonywanych czynności przez te osoby w toku danego spotkania.

5) Okres realizacji zamówienia:

9 miesięcy kalendarzowych, tj. w okresach: luty – czerwiec 2017r. i wrzesień – grudzień 2017r.

6) Miejsce realizacji zamówienia:

Sala Widowiskowo – Koncertowa MUZA przy ul. Warszawskiej 2 w Sosnowcu.

7) Obowiązki Oferenta:

Oferent zobligowany jest w szczególności do:

a) Opracowania autorskiego programu wydarzeń filmowych obejmującego poszczególne miesiące kalendarzowe realizacji zamówienia. W oparciu o ten program Zamawiający będzie organizować poszczególne spotkania według własnych zamierzeń albo w ramach współpracy / koordynacji z oferentem lub z innym podmiotem albo samodzielnie.

b) Przeniesienia na rzecz Zamawiającego prawa własności i całości autorskich praw majątkowych do programu lub jego części (według wyboru Zamawiającego).

c) Opracowania programu ze szczególnym uwzględnieniem dbałości o wysoki poziom artystyczny spotkań, mając na względzie zainteresowanie szerokiego grona odbiorców wybranymi propozycjami filmowymi.

d) Ewentualnej koordynacji spotkań polegającej na współpracy z Zamawiającym w zakresie ustalenia dogodnych dla Zamawiającego terminów poszczególnych spotkań, udzielania Zamawiającemu szczegółowych informacji dotyczących wynajmu kopii oraz zakupu licencji filmowej, udzielania Zamawiającemu ogólnych wskazówek dotyczących promocji danego wydarzenia zapraszania gości, wykładowcy, animatora etc. oraz dopilnowania należytej realizacji spotkania (w tym poprzez uczestnictwo w spotkaniu filmowym).

8) Warunki współpracy:

Zamawiający zawrze z wybranym przez siebie oferentem umowę w przedmiocie przeniesienia prawa własności i autorskich praw majątkowych do programu.

Zamawiający może zawrzeć z oferentem umowę zlecenie w zakresie koordynacji spotkań lub części spotkań.

Przed zawarciem umów, Zamawiający zastrzega sobie uprawnienie do prowadzenia dodatkowych negocjacji cenowych z wybranym Oferentem (Oferentami), a także prawo do uzależnienia nabycia programu pod warunkiem jego uprzedniej modyfikacji przez Oferenta według wskazań lub oczekiwań Zamawiającego.

III. CENA OFERTY

Zamawiający wymaga, aby Wykonawca podał w formularzu ofertowym cenę całkowitą za wykonanie poszczególnych części przedmiotu zamówienia. Cena ofertowa musi uwzględniać wszystkie koszty, narzuty i upusty związane z realizacją zamówienia. Cenę ofertowa musi być wartością brutto. Cena ofertowa musi być wyrażona w złotych polskich, cyfrowo i słownie z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

Oferent odrębnie wskaże cenę brutto za:

1. Opracowanie programu dla widzów dorosłych i przeniesienie na rzecz Zamawiającego prawa własności i autorskich praw majątkowych do tej części programu.
2. Cenę jednostkową za koordynację jednego spotkania filmowego dla widzów dorosłych.

IV. SPOSÓB KONTAKTU ZAMAWIAJĄCEGO Z OFERENTAMI

1. Zamówienie będzie prowadzone wyłącznie w języku polskim.

2. Składane w toku zamówienia oświadczenia, wnioski, zawiadomienia, informacje etc. mogą być składane na piśmie, faksem lub za wykorzystaniem poczty elektronicznej. Oferta wraz z załącznikami wymaga zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.

3. Wszelką korespondencję do Zamawiającego oferenci są zobowiązani kierować na następujące adresy kontaktowe:

- administracja @kiepura.pl

4. Oferenci mogą zwrócić się do Zamawiającego z prośbą o wyjaśnienie postanowień ogłoszenia. Treść pytań i odpowiedzi będzie publikowana na stronie internetowej Zamawiającego bez wskazywania danych oferenta, od którego pochodzi dane pytanie. Zamawiający będzie odpowiadać na pytania zadane w okresie do dnia 19.01.2017 r.

5. Pytania zadane po tym terminie Zamawiający pozostawi bez odpowiedzi.

6. W razie konieczności wprowadzenia zmian do ogłoszenia, Zamawiający zamieści zmianę na swojej stronie internetowej. Zmiana ogłoszenia będzie wiążąca dla wszystkich oferentów od chwili i jej publikacji na stronie internetowej.

V. TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA OFERT

1. Oferty należy sporządzić na podstawie formularza stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszego ogłoszenia.

2. Oferty muszą być kompletne, czytelne oraz podpisane przez Oferenta / osobę reprezentującą oferenta.

3. Oferty należy umieścić w zapieczętowanej lub w inny trwały sposób zabezpieczonej, nieprzezroczystej kopercie oznaczonej napisem: „*Spotkania filmowe MUZA*" i doręczyć je do siedziby Miejskiego Klubu im. Jana Kiepury: 41-200 Sosnowiec, ul. Będzińska 65 **w terminie do dnia 20.01.2017 r. do godz. 15.30.** W przypadku ofert przesłanych drogą pocztową, za dzień złożenia oferty przyjmuje się dzień doręczenia przesyłki Zamawiającemu.

4. W razie stwierdzenia, że oferta jest niekompletna lub zawiera braki formalne, Zamawiający według swojego uznania uprawniony jest do jej odrzucenia lub do wezwania Oferenta do uzupełnienia braków, wyznaczając odpowiedni termin.

5. Oferty złożone po terminie zostaną odrzucone.

6. Oferent ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.

7. Oferent ma prawo złożyć tylko jedną ofertę. W razie złożenia więcej niż jednej oferty przez oferenta, Zamawiający odrzuci jego wszystkie oferty.

VI. OCENA OFERT

1. Otwarcie ofert nastąpi w siedzibie Zamawiającego w dniu 23.01.2017 r. o godz.14.00

2. Oferty zostaną ocenione przez komisję powołaną przez Dyrektora Zamawiającego.

3. Zamawiający dokona oceny ofert i wyboru najkorzystniejszej oferty (ofert), jedynie spośród ofert uznanych za ważne, które nie zostaną odrzucone.

4. W zakresie opracowania programu Zamawiający wybierze ofertę (oferty) kierując się kryterium:

a) Wysokości wynagrodzenia za przeniesienie prawa własności i autorskich praw majątkowych za poszczególne części programu: 60 %

b) Wartość artystyczno- kulturalna poszczególnych części programu: 40 %.

W zakresie ewentualnej koordynacji spotkań filmowych Zamawiający weźmie pod uwagę:

a) Wysokość wynagrodzenia za koordynację jednego spotkania filmowego: 60 %.

b) Autorstwo wybranego programu: 30 %

c) Czas przekazywanych informacji i materiałów 10%

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Oferenci będą związani swoją ofertą przez okres 30 dni, licząc od dnia upływu terminu na

składanie ofert.

2. Postępowanie będzie ważne, jeżeli wpłynie co najmniej jedna oferta spełniająca warunki określone w ogłoszeniu.

3. Zamawiający może w dowolnym momencie i bez podania przyczyn odwołać i unieważnić niniejsze postępowanie.

4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do nie wybrania żadnej oferty.

VI. UNIEWAŻNIENIE POSTĘPOWANIA

1. Zamawiający unieważnia postępowanie o udzielenie zamówienia w przypadku gdy nastąpiła co najmniej jedna z następujących przesłanek:

- **a)** Nie złożono żadnej oferty.
- **b)** Nie złożono żadnej oferty niepodlegającej odrzuceniu.
- **c)** Wystąpiła istotna zmiana okoliczności powodująca, że prowadzenie postępowania nie leży w interesie publicznym lub w interesie zamawiającego, a okoliczności tej nie można było wcześniej przewidzieć.

2. Zamawiający może unieważnić postępowanie w każdym przypadku, w którym jest to powodowane interesem zamawiającego (w szczególności, gdy złożone oferty przekraczają możliwości finansowe Zamawiającego), bez podawania szczegółowego uzasadnienia.

Wykaz załączników:

1. Formularz oferty.
2. Umowa sprzedaży pomiędzy Zamawiającym i Oferentem.
3. Umowa zlecenie pomiędzy Zamawiającym i Oferentem

DYREKTOR MIEJSKIEGO KLUBU
IM. J. KIEPURY

mgr Michał Góral