DZIENNIK URZĘDOWY
WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO

Katowice, dnia 5 grudnia 2025 r.

Poz. 7150

Podpisany przez:
Elżbieta Barbara Żabicka-Łakomy
Data: 05.12.2025 08:25:34

UCHWAŁA NR 335/XXI/2025
RADY MIEJSKIEJ W SOSNOWCU

z dnia 27 listopada 2025 r.

w sprawie zmiany nazwy Miejskiego Klubu im. Jana Kiepury i nadania statutu

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2024 r., poz. 87)

uchwala się, co następuje:

§ 1. Zmienia się nazwę Miejskiego Klubu im. Jana Kiepury na Zagłębiowskie Centrum Kultury im. Jana Kiepury.

§ 2. Nadaje się statut Zagłębiowskiego Centrum Kultury im. Jana Kiepury w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 3. Traci moc uchwała nr 140/VI/2019 Rady Miejskiej w Sosnowcu z dnia 28 marca 2019 r. w sprawie nadania statutu Miejskiemu Klubowi im. Jana Kiepury w Sosnowcu.

§ 4. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Sosnowca.

§ 5. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenie w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego, z mocą obowiązującą od dnia 1 stycznia 2026 r.

Przewodnicząca Rady Miejskiej w Sosnowcu

Anna Jedynak-Rykała

Załącznik do uchwały Nr 335/XXI/2025
Rady Miejskiej w Sosnowcu
z dnia 27 listopada 2025 r.

STATUT
ZAGŁĘBIOWSKIEGO CENTRUM KULTURY IM. JANA KIEPURY

Rozdział 1.
NAZWA, TEREN DZIAŁANIA I SIEDZIBA

§ 1. Zagłębiowskie Centrum Kultury im. Jana Kiepury (dalej: „ZCK") jest samorządową instytucją kultury.

§ 2. Organizatorem ZCK jest Gmina Sosnowiec.

§ 3. 1. ZCK posiada osobowość prawną.

2. ZCK jest wpisane jest do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Organizatora.

§ 4. 1. Siedziba ZCK mieści się w Sosnowcu przy ul. Będzińskiej 65.

2. Terenem działania ZCK jest miasto Sosnowiec. W zakresie realizacji zadań związanych z organizacją koncertów, spektakli, wystaw, spotkań artystycznych, animacji społeczno-kulturalnych oraz prowadzenia zajęć kulturalno-edukacyjnych ZCK może prowadzić działalność również poza terenem miasta Sosnowca.

Rozdział 2.
ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 5. 1. Przedmiotem działalności ZCK jest inicjowanie przedsięwzięć kulturalnych oraz kształtowanie, rozwijanie i upowszechnianie wartości kulturalnych.

2. ZCK prowadzi wielokierunkową działalność kulturalną, w szczególności skierowaną na popularyzowanie sztuk muzycznych.

3. W zakresie realizacji zadań statutowych ZCK współpracuje z podmiotami prowadzącymi lub organizującymi działalność kulturalną.

§ 6. 1. Do zakresu działania ZCK należy w szczególności:

a) Upowszechnianie, rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań i uzdolnień oraz propagowanie wartości artystycznych w dziedzinach takich jak: muzyka, taniec, sztuki plastyczne, fotografia, film, teatr, animacja kultury etc.

b) Tworzenie warunków dla rozwoju kultury i uczestniczenia w przedsięwzięciach kulturalnych.

c) Podtrzymywanie więzi społecznych poprzez komunikację międzypokoleniową.

d) Organizowanie i popularyzowanie przedsięwzięć kulturalnych.

e) Gromadzenie i dokumentowanie dóbr kultury.

f) Prowadzenie edukacji kulturalnej oraz wychowanie przez sztukę.

g) Wspieranie rozwoju intelektualnego i społecznego dzieci, młodzieży i dorosłych.

h) Współpraca z innymi instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami w celu realizacji i popularyzacji działań kulturalnych.

2. Zadania wymienione w ust. 1, ZCK realizuje poprzez:

a) Organizowanie koncertów, spektakli, wystaw, spotkań artystycznych, animacji społeczno kulturalnych, festiwali, konkursów, przeglądów artystycznych, imprez okolicznościowych i rekreacyjno-rozrywkowych etc.

b) Prowadzenie zajęć i warsztatów kulturalno-edukacyjnych.

c) Promowanie osiągnięć kulturalnych i artystycznych.

d) Rozwijanie i popularyzowanie aktywnych form uczestnictwa w życiu kulturalnym oraz organizowanie amatorskiego ruchu twórczości artystycznej.

e) Prowadzenie działalności wydawniczej, reklamowej i informacyjnej z dziedziny kultury i sztuki.

f) Kultywowanie pamięci o Janie Kiepurze – patronie ZCK.

g) Organizowanie własnych koncepcji programowych.

h) Udostępnianie infrastruktury ZCK dla zaspokajania potrzeb kulturalnych społeczności lokalnej.

i) Prowadzenie Sosnowieckiej Orkiestry Dętej.

j) Prowadzenie impresariatu artystycznego.

k) Podejmowanie działań zmierzających do upowszechniania kultury zlecanych przez Organizatora.

§ 7. ZCK prowadzi działalność w następujących obiektach:

a) Energetycznym Centrum Kultury przy ul. Będzińskiej 65 w Sosnowcu.

b) Klubie Kiepury przy ul. Będzińskiej 6 w Sosnowcu.

c) Sali Widowiskowo-Koncertowej „Muza" im. Władysława Szpilmana przy ul. Warszawskiej 2 w Sosnowcu.

Rozdział 3.
ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE ORAZ SPOSÓB ICH POWOŁYWANIA

§ 8. ZCK zarządza Dyrektor i reprezentuje go na zewnątrz.

§ 9. 1. Dyrektora ZCK powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Sosnowca na podstawie obowiązujących przepisów prawnych.

2. Kandydata na stanowisko Dyrektora ZCK wyłania się w drodze konkursu. Konkurs organizuje i przeprowadza Organizator.

§ 10. 1. W ZCK działa organ doradczy: Rada Programowa (dalej: „Rada").

2. Rada składa się od 5 do 7 członków, powoływanych i odwoływanych przez Dyrektora ZCK.

3. Tryb i zakres działania Rady określa jej regulamin, nadawany przez Dyrektora ZCK.

Rozdział 4.
OKREŚLENIE ŹRÓDEŁ FINANSOWANIA

§ 11. Źródłami finansowania ZCK są:

a) Dotacje podmiotowe od Organizatora na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów.

b) Dotacje celowe od Organizatora na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji.

c) Dotacje celowe od Organizatora na realizację wskazanych zadań i programów.

d) Przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników mienia ruchomego.

e) Przychody z najmu i dzierżawy składników majątkowych.

f) Środki otrzymywane od osób fizycznych i osób prawnych.

g) Przychody z działalności gospodarczej.

h) Środki pochodzące z funduszy krajowych i zagranicznych.

Rozdział 5.
POSTANOWIENIA DOTYCZĄCE DZIAŁALNOŚCI INNEJ NIŻ KULTURALNA

§ 12. 1. ZCK może prowadzić działalność gospodarczą według zasad określonych w obowiązujących przepisach prawa.

2. Prowadzona działalność gospodarcza nie może powodować ograniczenia działalności statutowej ZCK.

3. Prowadzenie działalności gospodarczej może odbywać się poprzez:

a) Świadczenie usług na rzecz innych podmiotów, polegających na organizacji imprez artystycznych, kulturalnych, rozrywkowych, turystycznych i okolicznościowych.

b) Świadczenie usług promocyjnych i reklamowych na rzecz innych podmiotów.

c) Wynajmowanie pomieszczeń oraz rzeczy ruchomych.

d) Sprzedaż biletów wstępu na przedsięwzięcia kulturalne organizowane przez inne podmioty.

e) Prowadzenie szkoleń, kursów, warsztatów, zajęć o profilu innym niż kulturalno-edukacyjny.

f) Obsługę techniczną imprez organizowanych przez inne podmioty.

g) Sprzedaż książek, katalogów, wydawnictw, dzieł sztuki, pamiątek, materiałów artystycznych, promocyjnych, fonograficznych i audiowizualnych.

h) Pośrednictwo w sprzedaży usług świadczonych przez inne podmioty.

Rozdział 6.
ZASADY DOKONYWANIA ZMIAN STATUTOWYCH

§ 13. Zmiany statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego nadania.